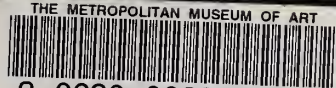


THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART



3 0620 00393906 2





Katalog



Nr. 937

# GEMÄLDE

älter und moderner Meister

**Möbel / Antiquitäten / Kunstgegenstände**  
aus Privatbesitz.

**Versteigerung**  
**Frankfurt a. M.**

Neue Börse

Oberlichtsaal Eingang Börsenplatz

**Dienstag · Mittwoch**

den 27. und 28. Februar 1917.



**Ausstellung:**

**Samstag, Sonntag u. Montag**

den 24. bis 26. Februar 1917.



Nr. 33 Prof. Franz von Defregger.

Preis 50 Pf.





*Rudolf Bangel's 937. Katalog.*



Nr. 221. Karl Spitzweg †



Nr. 173. Carl Morgenstern †



Digitized by the Internet Archive  
in 2016



Rudolf Bangel's 937. Katalog

## VERZEICHNIS

über

**Gemälde** moderner und älterer Meister

**Kunstblätter, Graphiken** u. dgl.

**Möbel, Antiquitäten, Kunstgegenstände**

dabei Arbeiten in Porzellan, Fayence, Ton, Glas, Holz, Elfenbein,  
Metall, Edelmetall, Brillanten, Miniaturen, ferner Geweihe u. a. m.

aus hiesigem und auswärtigem Privatbesitz

sowie ein Teil im Auftrage der Zwangsverwaltung  
über ausländischen Besitz.

## VERSTEIGERUNG

**Dienstag und Mittwoch, den 27. u. 28. Februar 1917**

vormittags 10<sup>u</sup> und nachmittags 3 Uhr anfangend

**Frankfurt am Main Oberlichtsaal Neue Börse**

**Eingang Börsenplatz**

unter Leitung von

Telephon Hansa 547

**RUDOLF BANGEL**

Telephon Hansa 547

## AUSSTELLUNG

**Samstag, Sonntag und Montag, den 24. – 26. Februar 1917**

Werktags von 10–1 und 3–6 Uhr, Sonntag von 11–1 Uhr

*Verkaufsordnung und Bedingungen umstehend*



# Verkaufs-Ordnung.

Die Versteigerung geschieht nach der Reihenfolge der Nummern, doch behält sich der Unterzeichnete ausdrücklich das Recht vor, auch außer der Reihe zu versteigern

**Dienstag** von Nr. 1—295

**Mittwoch** von Nr. 296—Schluß.

## Bedingungen der Auktion,

welche die Ersterer von Auktionsgegenständen ausdrücklich anerkennen.

**Nur den mit Katalogen versehenen Personen** ist der Zutritt zur Ausstellung und die Beibwohnung der Auktion gestattet.

Die Versteigerung findet gegen Barzahlung statt. Der Steigerer hat für den Unterzeichneten ein Aufgeld von 10% des Steigpreises zu zahlen. Die Waren-Umsatzsteuer von 1‰ ist ebenfalls zu entrichten.

Gebote bis zu Mk. 100.— können mit Mk. 1.—, über Mk. 100.— mit Mk. 5.— **mindestens** abgegeben werden.

Wenn zwei oder mehrere Personen zugleich ein und dasselbe Gebot abgeben und die Aufforderung zur Abgabe eines höheren Gebots erfolglos bleibt, entscheidet das Los. (Verordnung vom 10. 7. 02.)

Dem Auktionator steht das Recht zu, Gegenstände, welche innerhalb 24 Stunden nach Ablauf der Auktion nicht bezahlt sind, für Rechnung des Steigerers, auf die ihm am geeignetsten erscheinende Art weiter zu verkaufen, ohne den Schuldner davon zu benachrichtigen. Für einen etwaigen Mindererlös ist dieser haftbar, während er auf Mehrerlös keinen Anspruch hat.

Die Gegenstände gehen beim Zuschlag in Rechnung und Gefahr des Steigerers über. Die Aufbewahrung bis zur Zahlung und Abnahme geschieht mit möglichster Sorgfalt, jedoch auf Gefahr des Steigerers. — Während der Dauer der Auktion ist der Auktionator nicht verpflichtet, Rechnung zu erteilen oder Ersteigertes, sollte es gleich bezahlt sein, abzugeben.

Alles wird ohne Garantie und in dem Zustand verkauft, in welchem es sich befindet. Der Katalog ist von Sachverständigen festgestellt, im wesentlichen sind die Aufzeichnungen der Vorbesitzer beibehalten, diese werden, wie alle sonstigen Angaben im Katalog, nicht gewährleistet. Reklamationen nach erfolgtem Zuschlag werden nicht berücksichtigt, da die Ausstellung Gelegenheit zur Prüfung bietet. Die Maße sind in Zentimeter angegeben. Die erste Zahl bedeutet die Höhe, die zweite Zahl die Breite.

**Aufträge und Gebote** werden angenommen und durch zuverlässige Kommissionäre, gegen die übliche Provision, auf das Gewissenhafteste ausgeführt.

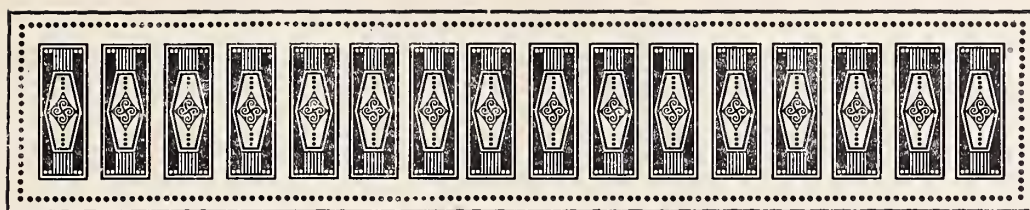
Als vereinbarter Erfüllungsort für alle Verpflichtungen der Käufer gilt Frankfurt a. M.

**Telephon Hansa 547.**

**Rudolf Bangel.**

Für etwaigen, bei unsachgemäßem Anfassen der Gegenstände entstandenen Schaden ist der Besucher haftbar.





## I. ABTEILUNG.

### Gemälde und Kunstblätter älterer und moderner Meister. a) Gemälde und Aquarelle etc.

Carl ADLOFF †, Düsseldorf.

- 1 **Flußlandschaft.** Leinw. 21/34  
Bezeichnet.

Aug. Wilh. Julius AHLBORN, 1796—1857, Rom.

- 2 **Italienische Landschaft mit Hirtenidyll.** Leinw. 26/20,5  
Feine stimmungsvolle Landschaft, bez. mit Jahreszahl 1832.

#### Anonyme Meister.

- 3 **Flußlandschaft mit Kähnen.** Karton 30/41  
4 **Herbst-Abend.** Karton 27,5/20,5  
5 **Der goldene Baum** auf einer Anhöhe. Karton 29,5/35  
6 **Der Herr Bürgermeister**, seine Rede studierend. Metall 17/13  
7 **Bei der Morgentoilette.** Gegenstück z. Vor.  
8 **Frauenköpf.** Pastell 45/35

H. ARTMANN, Wien.

- 9 **Partie auf Capri.** Leinw. 82/65  
Bezeichnet.

Bezeichnet: F. BAMBERGER.

- 10 **Ansicht von Tivoli.** Aquarell 33/20

**Willy BARTHEL, Gießen.**

- 11 **Wald im Winter.**  
Bezeichnet.

Leinw. 60/85

**J. A. BENLLIURE, Madrid.**

- 12 **Mädchenkopf.**  
Bezeichnet.

Aquarell 41/36

**H. BERGER, Düsseldorf.**

- 13 **Niederrheinische Dorfstraße am Abend.**  
Bezeichnet.

Holz 33/44

**Prof. H. BLECKERT, München.**

- 14 **Waldlandschaft.**  
Stimmungsvolle Landschaft.  
15 **Herbstlandschaft.**  
Beide bezeichnet.

Holz 33/23

Karton 33/23

**Prof. E. BÖCKER.**

- 16 **Gebirgssee.**  
Bezeichnet.

Leinw. 34/46

**A. BÖTTCHER, Frankfurt a. M.**

- 17 **Das Bärenloch in Chur.**  
Bezeichnet.

Karton 33/29,5

**Paul BRANDENBURG, Düsseldorf.**

- 18 **In der Sennhütte.**  
Bezeichnet.

Leinw. 100/80

**F. S. BUDGEN, München.**

- 19 **Brandung am Meer.**  
Bezeichnet.

Leinw. 51/61

**Anton BURGER †, Cronberg i. T.**

- 20 **Bauernhütte.**

Köhle 22/16

**Ant. BURGER †, Cronberg (angeblich).**

- 21 **Porträt eines Knaben.**

Leinw. rund, Durchm. 18

**Prof. C. BRÜNNER, Kassel.**

- 22 **Die Lautenspielerin.** Leinw. 68/50  
Bezeichnet; C. B. 1901.

**Georg BURMESTER, Möltenort.**

- 23 **Im Kieler Hafen.** Leinw. 62/75  
Bezeichnet.

**Karl Peter BURNITZ †, 1886, Frankfurt a. M.**

- 24 **Partie am Main.** Aquarell 15/29  
Bezeichnet.

**Hermann BAHNER, Oberursel i. T.**

- 25 **Wintertag im Walde.** Leinw. 62/75  
26 **Spätsommertag im Vogelsberg.** Leinw. 62/76  
27 **Oberhessisches Dörfchen im Schnee.** Holz 24/32  
28 **Julitag.** Holz 24/32  
29 **Aus dem Vogelsgebirge.** Holz 18/24  
30 **Winterabend.** Holz 24/18  
Sämtlich bezeichnet.

**Adolf CHELIUS, München-Frankfurt a. M.**

- 31 **Landschaft mit Kühen.** Leinw. 63/91  
32 **Landschaft bei Sturm.** Leinw. 80/120  
Beide bezeichnet.

**Prof. Franz von DEFREGGER, München.**

- 33 **Heilige Familie.** Maria mit dem Jesuskind, erhöht sitzend, zu ihren Füßen  
Joseph lesend. Holz 40/29,5  
Fein durchgeführtes, wirkungsvolles, meisterhaftes Werk des Künstlers.  
Bezeichnet.

Siehe Abbildung Umschlag.

**Franz von DEFREGGER (angeblich).**

- 34 **Bauernjunge an einen Stuhl gelehnt.** Bleizchn. 24/16  
35 **Kopf eines jungen Bauernmädels mit Halstuch.** Desgl. 21/14  
36 **Bauernmädchen mit Hut.** Desgl. 15/11

**Paul DELAROCHE †, Paris.**

- 37 **Galante Szene im Park.** Holz 28/20

**Jak. Fürchtegott DIELMANN †, Frankfurt a. M.**

- 38 **An der Haustüre**, spielendes Kätzchen. Aquarell. 13/9,5  
Monogrammiert.  
39 **Großmutter ihren Enkeln erzählend.** Aquarell. 14/11  
Bezeichnet.

**Chr. Wilh. Ernst DIETRICH** (gen. Dietricy), 1712—1774, Dresden.

- 40 **Shylock.** Holz 36/27  
Interessante Arbeit des Künstlers in frischen, lebendigen Farben.

**C. DRESSSEL, Hannover.**

- 41 **Stilleben.** Erdbeeren und Weinglas. Holz 38,5/34,5  
42 **Spinnerin.** Karton 32,5/23,5  
43 **Im Städtchen.** Leinw. 33/21,5  
Sämtlich bezeichnet.

**Wilhelm EMELE †, München.**

- 44 **Landschaft mit reicher Staffage.** Leinw. 51/80  
Bezeichnet.

**J. F. ENGEL †, München.**

- 45 **Kinder am Parktor.** Leinw. 83/55  
Bezeichnet.

**Anton ENGELHARD, Frankfurt a. M.-Karlsruhe.**

- 46 **Hafen von Lübeck.** Leinw. 40/60  
47 **Partie von Lübeck.** Gegenstück z. Vor.  
Beide bezeichnet.

**Farbdruck, übermalt.**

- 48 **Nach Ridinger.** Saujagd. Karton 58/69

Bezeichnet: **FRANCKE.**

- 49 **Christus im Tempel.** Kupfer 16/13

**Frankfurtensien.**

- 50 **Bockenheimer Warte.** Aquarell. Federz. 6,5/6  
51 **Friedberger Warte.** Desgl. 6,5/6  
52 **Gallus-Warte.** Desgl. 6,5/6  
53 **Sachsenhäuser Warte.** Desgl. 6,5/6  
54 **Der Dom vom Schlachthaus gesehen.** 1860. Aquarell 28/23



55	Hinter der Judenmauer. 1860.	Aquarell 13/19,5
56	Schlesinger Hof. 1884.	Desgl. 18/17
57	Im Junghof. 1850.	Desgl. 16/20,5
58	Zu den 3 weißen Tauben. Klostergasse 23.	Sepia 16/9
59	Hof Rosengasse 5.	Desgl. 20/10
60	Hof Goetheplatz 11 im Jahre 1877.	Aquarell 11,5/8,5
61	Kühhornshof.	Desgl. 16,5/20
62	Blick vom Mainzerpförtchen gegen das Galgentor 1792.	Sepia 19/34
63	Die Butterwage 1869.	Blei 13/10,5
64	Senckenberg-Stiftshaus 1852.	Blei 11/9
65	Klostergasse 23.	Blei 17,5/9
66	Das Mainzerpförtchen mit dem Schneidwallturm.	Kolor. Druck 10/7
67	Der Pfarrturm.	Desgl. 12,5/8,5
68	Klingergasse 1862.	Desgl. 11/7
69	Luther-Eck.	Desgl. 7,5/5
70	Predigergasse.	Desgl. 8/5
71	Alte Mainzergasse. (Die kleine Wallachei.)	Desgl. 7/5
72	Hinter dem Lämmchen.	Desgl. 7,5/5,5
73	Holzpförtchen.	Desgl. 11,5/7
74	Dreikönigskirche.	Desgl. 12/7
75	Partie im Ostpark.	Leinw. 25/35
76	Alte Mainbrücke bei Abend.	Leinw. 22/30
77	Am Mühlberg. Sachsenhausen.	Leinw. 17/22

#### Frankfurter Meister.

78	Hessisches Landmädchen unter einem Baum sitzend.	Leinw. 34/28
----	--	--------------

#### Richard FRESENIUS †, Cronberg.

79	Hochgebirgslandschaft im Winter. Bezeichnet.	Leinw. 20,5/16
----	---	----------------

#### Prof. Alex FRENZ, Aachen.

80	Studienkopf. Bezeichnet.	Pastell ov. 61/50
----	-----------------------------	-------------------

#### Carl FROEHLICH, Berlin.

81	Knabe und Hund am Vogelnest.	Silhouette 15/22
82	Knabe mit Netz und Schwan.	Silhouette 10,5/15,5
83	Knabe und Hirsch.	Silhouette 22/15
84	Der Weihnachtsengel.	Silhouette 9/11
85	Schlittenfahrt.	Silhouette 10,5/16
86	Das Frühstück.	Silhouette 5,5/7,5

- |    |                                       |                    |
|----|---------------------------------------|--------------------|
| 87 | <b>Der Geburtstagsstrauß.</b>         | Silhouette 9/14    |
| 88 | <b>Die Hühnerfütterung.</b>           | Silhouette 9/14    |
| 89 | <b>Der Fischzug.</b>                  | Silhouette 5,5/7   |
| 90 | <b>Vignette mit Kindern und Vieh.</b> | Silhouette 12/16,5 |

**C. HAAS, Frankfurt a. M.**

- |    |  |                 |
|----|--|-----------------|
| 91 | <b>Der gute Hirte.</b><br>Bezeichnet.<br>Prof. Freiherr <b>Hugo von HABERMANN</b> , München. | Aquarell 11,5/7 |
| 92 | <b>Gesichtsstudie</b> eines Mannes.<br>Bezeichnet.   | Karton 21/12    |

**Aug. HAENLEIN, Frankfurt a. M.**

- |    |                                     |                |
|----|-------------------------------------|----------------|
| 93 | <b>Fischerboote.</b><br>Bezeichnet. | Karton 23/29,5 |
|----|-------------------------------------|----------------|

**Martha HÄMMERLEIN, 1826, Mainz.**

- |    |  |                       |
|----|--|-----------------------|
| 94 | <b>Holländische Flußlandschaft</b> mit Schlittschuhläufer. | Seidenstickerei 19/29 |
|----|--|-----------------------|

**Prof. Karl HEFFNER, Freiburg.**

- |    |  |              |
|----|--|--------------|
| 95 | <b>Arbeiter im Walde.</b><br>Bezeichnet. | Leinw. 28/23 |
|----|--|--------------|

**Eduard HEIN †, Düsseldorf.**

- |    |   |                    |
|----|---|--------------------|
| 96 | <b>Landschaft mit Weiher, Brücke und Haus.</b>                | Leinw. 65/80       |
| 97 | <b>Winterlandschaft.</b>                                      | Leinw. 36,5/29     |
| 98 | <b>Mondscheinlandschaft</b> mit Windmühle.                    | Gegenstück z. Vor. |
| 99 | <b>Bachlandschaft</b> bei Mondschein.<br>Sämtlich bezeichnet. | Leinw. 34,5/27,5   |

**Theophil HEINKE, Dresden.**

- |     |  |              |
|-----|--|--------------|
| 100 | <b>Partie am Thunersee.</b>  | Leinw. 64/82 |
| 101 | <b>Der Thunersee</b> mit Jungfrau, Mönch und Eiger.<br>Beide bezeichnet. | Leinw. 52/90 |

**Friedr. HIDDEMANN †, Düsseldorf.**

- |     |   |                    |
|-----|---|--------------------|
| 102 | <b>Treue Freunde.</b>                           | Holz 18/16         |
| 103 | <b>Gelehriger Papagei.</b><br>Beide bezeichnet. | Gegenstück z. Vor. |

**Tony HIRSCHIG, Haag.**

- 104 **Landschaft.** Leinw. 46/65  
Bezeichnet.

**Jacob HOFFMANN †, Frankfurt a. M.**

- 105 **Partie bei Ginnheim.** Aquarell 34/26  
Bezeichnet.

**Holländischer Meister.**

- 106 **Stilleben.** Tisch mit Krebsen, Schinken und Körbe voll Obst, dabei Glaspokal, Orangen u. a. Leinw. 82/63  
107 **Winterlandschaft.** Kupfer 25/18  
108 **Mondscheinlandschaft.** Karton 26/17

**Holländische Schule.**

- 109 **Der ertappte Ehemann.** Leinw. 65/104  
110 **Familienszene** am Tisch und Herd. Leinw. 73/98  
111 **In der Schenke** und Gegenstück. Je Holz 15/15  
112 **Im Wirtskeller** und **Alte Frau** in der Küche. Gegenstücke. Je Holz 15/15

**Prof. Karl HOLZAPFEL, Kassel.**

- 113 **Landschaft.** Leinw. 65/100  
Bezeichnet.

**A. HORST, Frankfurt a. M.**

- 114 **Landschaft mit Kuh am Bach.** Karton 29/24  
Motiv aus dem Thüringer Wald.  
115 **Landschaft im Herbst.** Karton 22/28  
Beide bezeichnet.

**von HOWE, Wien.**

- 116 **Kanal von Utrecht.** Holz 13/21  
117 **Kanalpartie von Amsterdam.** Holz 13/21  
118 **Hafenpartie von Dortrecht.** Holz 13/21  
Sämtlich bezeichnet.

**Angelika KAUFFMANN, 1741—1807, Rom.**

- 119 **Liebeswerbung.** Aquarell ov. 20/17

**Hermann KAUFFMANN †, Hamburg.**

- 120 **Holzfuhre mit Ochsengespann** im Schneetreiben. Holz 15/25  
Bezeichnet mit Jahreszahl 1865.
- 121 **Postillon und Bauer** mit Pferden in der Dorfschmiede. Bleizchn. 17/23  
Bezeichnet 1885.

**Friedrich KAULBACH †, Hannover.**

- 122 **Porträt von Neeb.** Bleizchn. ov. 27,5/21,5  
Feine geistvolle Zeichnung. Bezeichnet 1845.

**Friedrich von KELLER †, Stuttgart.**

- 123 **Steinbruch bei Gewitterstimmung.** Leinw. a. Karton 40/27

**Eugen KERSCHKAMP, Düsseldorf.**

- 124 **Der Moorbauer.** Leinw. 98/82  
Bezeichnet.

**Nelson KINSLEY, Cronberg.**

- 125 **Rotwild am Winterabend.** Leinw. 51/66  
Bezeichnet.

**M. Klein von DIEPOLD, Düsseldorf.**

- 126 **Eifellandschaft** im Vorfrühling. Leinw. 60/80  
Bezeichnet.

**Hugo KNORR †, Karlsruhe.**

- 127 **Landschaft** in Hannover. Leinw. a. Karton 20,5/30  
Bezeichnet.

**C. KOCH.**

- 128 **Glaube, Liebe, Hoffnung.** Feder 7,5/13,5  
Bezeichnet.

**Prof. Alfred von KOWALSKI-WIERUSZ, München (angeblich).**

- 129 **Winterlandschaft** mit Pferd vor einem Schlitten. Leinw. 59/70

**Peter KRAEMER, München.**

- 130 **Guter Jahrgang.** Aquarell 24/20,5  
131 **Saurer Jahrgang.** Gegenstück z. Vor.  
Beide bezeichnet.



### Kunstdrucke.

- 132 **Die Löwenburg bei Kassel.** Aquarelliert 12/18  
133 **Madonna della Sedia.** Desgl. 24/20

### Kupferstiche.

- 134 **W. F. Gmelin nach Ph. Hackert.** Veduta di Baja. Pl. 44/58,5  
135 **Gg. Hackert nach Ph. Hackert.** Vue de Caserte. Pl. 44/58,5  
136 **P. Parboni n. Poussin.** Waldlandschaft mit Wasserfall u. Staffage. Pl. 48/60  
137 **P. Parboni n. Claudia di Loven.** Röm. Landschaft mit Staffage. Pl. 48/61  
138 **Gauff nach Raphael.** Die heilige Familie. Pl. 45/33  
139 **Martinet nach Raphael.** Der Schlaf Jesu. Pl. 54/44  
140 **Joh. Volpate nach J. Cades.** 2 Stiche Pio Sexto Pont. Max. Je Pl. 57/75

### Wilhelm LACHENMEYER, Karlsruhe.

- 141 **Wald im Vorfrühling.** Karton 50/62  
142 **Hafenpartie.** Karton 55/72  
143 **Hafen mit Schiffen.** Karton 35/50  
Sämtlich bezeichnet.

### Julius LANG †, Darmstadt.

- 144 **Partie am Königssee.** Leinw. 35/51  
Bezeichnet.

### Carl Le FEUBURE, München.

- 145 **Hochgebirgslandschaft mit Wasserfall.** Leinw. 87/68  
Bezeichnet.

### Wilhelm LEIBL †, Würzburg.

- 146 **Alter Bauer mit Hut und Pfeife.** Bleizchn. 32/22

### Prof. Helmuth LIESEGANG, Düsseldorf.

- 147 **Herbstlandschaft.** Leinw. 50/70  
Bezeichnet.

### Karl Jos. LITSCHAUER †, Düsseldorf.

- 148 **Die Schmuggler im Kampf.** Leinw. 76/104  
149 **Beim Waffenschmied.** Leinw. 48/59  
Beide bezeichnet.

**Henry LOT †, Düsseldorf.**

- |     |                         |                |
|-----|-------------------------|----------------|
| 150 | Buchenwaldlandschaft.   | Leinw. 52/52   |
| 151 | Waldlandschaft mit Weg. | Leinw. 56/68,5 |
|     | Beide bezeichnet.       |                |

**K. LUCKHARDT, Frankfurt a. M.**

- |     |                    |                             |
|-----|--------------------|-----------------------------|
| 152 | In der Wirtschaft. | Aquarellierte Zeichn. 20/27 |
|     | Bezeichnet.        |                             |

**Georg MACCO, Düsseldorf.**

- |     |                        |              |
|-----|------------------------|--------------|
| 153 | Hochgebirgslandschaft. | Leinw. 58/82 |
|-----|------------------------|--------------|

**F. METTEGANG, Frankfurt a. M.**

- |     |                   |              |
|-----|-------------------|--------------|
| 154 | Cronberger Küche. | Leinw. 34/26 |
|     | Bezeichnet.       |              |

**Meister unbekannt.**

- |     |                               |              |
|-----|-------------------------------|--------------|
| 155 | Christus mit der Dornenkrone. | Stuck 65/45  |
| 156 | Burgmauer in Hochstadt.       | Karton 16/23 |
| 157 | Im Kurpark.                   | Karton 27/18 |
| 158 | Dreieichenhain. Burgeingang.  | Holz 19/12   |
| 159 | Am Mainufer.                  | Leinw. 18/14 |
| 160 | Partie bei Cronberg i. T.     | Karton 30/40 |

**Heinrich MICHAELIS †, Frankfurt a. M.**

- |     |  |               |
|-----|--|---------------|
| 161 | Porträt des Generalfeldmarschall von Hindenburg. | Leinw. 120/81 |
| 162 | Porträt des Grafen Zeppelin.                     | Leinw. 69/59  |
| 163 | Porträt von Weddigen.                            | Karton 69/59  |
| 164 | In der Augenklinik.                              | Leinw. 76/101 |
| 165 | Brustbild eines Herrn.                           | Leinw. 67/58  |
| 166 | Bereiter zu Pferd.                               | Leinw. 70/70  |
| 167 | Stilleben.                                       | Karton 42/70  |
|     | Sämtlich bezeichnet.                             |               |

**A. MÖTSCH, Düsseldorf.**

- |     |             |              |
|-----|-------------|--------------|
| 168 | Der Sieger. | Leinw. 62/92 |
|     | Bezeichnet. |              |

**A. MOLL, Mannheim.**

- |     |   |                |
|-----|---|----------------|
| 169 | Stilleben. Früchte, Äpfel und Pflaumen. | Leinw. 13/17   |
| 170 | Blumenstück. Päonien.                   | Leinw. 50/62,5 |

- 171 **Früchtestück.** Korb mit Äpfeln. Leinw. 51/55,5  
 172 **Strauß mit Schneeballen.** Leinw. 72/53  
 Sämtlich bezeichnet.

**Carl MORGENSTERN †, Frankfurt a. M.**

- 173 **Landschaft auf Capri** mit Staffage. Leinw. 35,5/46,5  
 Bezeichnet.

Siehe Abbildung.

**Adalbert MÜLLER.**

- 174 **Wer nicht liebt Wein, Weib und Gesang.** Blei 19,5/20,5  
 Bezeichnet.

**Eduard J. MÜLLER, Frankfurt a. M.**

- 175 **Waldlandschaft im Herbst** bei Lorsbach. Leinw. 34,5/50  
 Bezeichnet.

**W. J. A. NABERT †, Düsseldorf.**

- 176 **Gebirgslandschaft** mit Wasserfall. Leinw. 70/81  
 Bezeichnet.

**Willem NIEUWELANDT, 1587—1658, Antwerpen.**

- 177 **Triumphzug Amors.** Holz 54/74  
 Der Triumphwagen umgeben von historischen Liebespaaren.  
 Voll bezeichnet.

**Balth. Paul OMMEGANCK †, Antwerpen.**

- 178 **Landschaft mit Schafen.** Holz 26/24  
 Bezeichnet.

**Henry OTTEVAERE, Brüssel.**

- 179 **Landschaft** bei Regenstimmung. Leinw. 68/75  
 Bezeichnet.

**Alois PENZ †, Frankfurt a. M.**

- 180 **Der Elfenreigen.** Pastell 80/100  
 Bezeichnet.

**B. PETERS.**

- 181 **Bei Linz.** Blei 15/20,5  
 182 **Desgl.** Blei 16,5/20,5  
 Beide bezeichnet.

Professor **Ch. PETERS**, Frankfurt a. M.

- 183 **Am Pumpbrunnen.** Blei 11/7,5  
184 **Studienkopf. Mädchen.** Blei 17/14

**P. F. PETERS**, Stuttgart.

- 185 **Laufenburg.** Blei 28/45  
Bezeichnet.

**John E. G. PETERSEN.**

- 186 **Segelschiffe auf hoher See.** Leinw. 67/108  
Bezeichnet.

**L. PINI**, Rom.

- 187 **Die Engelsburg bei Abend.** Gonache 21/33  
Bezeichnet.

**F. POSE †.**

- 188 **Früchtestilleben. Obst auf einer Glasschale.** Leinw. 69/52  
Bezeichnet.

**Carl Theodor REIFFENSTEIN †**, Frankfurt a. M.

- 189 **Partie aus Praunheim.** Aquarell 10/15  
Bez.: Reiffenstein 1876.  
190 **Park an der Nidda.** Aquarell 8,5/14,5  
Bez.: 18. 3. 78.  
191 **Partie vom Lahntal.** Aquarell 20,5/33  
Bez.: 1865 Sept.  
192 **Partie bei Dehrn an der Lahn.** Aquarell 40/62  
193 **Ölstudie aus dem Taunus.** Karton 14/19,5  
Bez.: 1839.

**Adalbert von ROESSLER †**, Wiesbaden.

- 194 **Überraschung.** Tusche 43/30  
Bezeichnet.

**Ludwig von ROESSLER †**, Frankfurt a. M.

- 195 **Parade bei Potsdam.** Leinw. 43/90  
Bezeichnet.

**Roelant Roghman**, 1597—1686, Amsterdam.

- 196 **Landschaft mit Ruinen und reicher Staffage.** Leinw. 57,5/73



**Joh. Melchior ROOS**, 1659—1731, Frankfurt a. M.

- 197 **Kühe am Wasser.** Tusche 45/35

Bezeichnet: **RUMPF 1903.**

- 198 **Sachsenhausen.** Leinw. 30/47

**Ludwig RICHTER †**, Dresden.

- 199 **Singendes Mädchen** mit Mandoline. Leinw. 33/25

Bezeichnet mit Jahreszahl 1836.

- 200 **Spielende Kinder** am Dorfbrunnen. Bleizchn. 11/9

**SANOVILLE.**

- 201 **Edelmann.** Aquarell 22,5/15

**C. SCHERBRING †**, München.

- 202 **Vorfrühling an der Isar bei Tölz.** Leinw. 60/80  
Bezeichnet.

**Julius SCHEURER**, München.

- 203 **Entenfamilie.** Holz 9/12  
204 **Hühner.** Gegenstück z. Vor.  
Beide bezeichnet.

**Eduard SCHLEICH †**, München.

- 205 **Gebirgslandschaft mit See bei Sonnenuntergang.** Leinw. 23/40  
Bezeichnet.

**J. von SCHLÖGL †**, München.

- 206 **St. Anton bei Partenkirchen.** Holz 19,5/26  
Bezeichnet.

**Heinrich SCHMITZ**, Düsseldorf.

- 207 **Gebirgsstädtchen.** Aquarell 55/37  
208 **Winterlandschaft.** Gegenstück z. Vor.  
Beide bezeichnet.

**A. SCHNELL**, Frankfurt a. M.

- 209 **Waldidyll.** Aquarell 30/43  
Bezeichnet.

**Eduard SCHÖNFELD, Düsseldorf.**

- 210 **Schweizerlandschaft.** Holz 50/36  
Bezeichnet.

**A. SCHÖNIAN, München.**

- 211 **Hühnerfamilie.** Holz 12/16  
212 **Zwei Hühnerbilder.** Je Holz 12/16  
213 **Desgl.** Je Holz 12/16  
Sämtlich bezeichnet.

**Otto SCHOLDERER †, Frankfurt a. M.**

- 214 **Stilleben. Toter Hase.** Karton 30/18  
Monogrammiert.

**Karl SCHULTZE, Düsseldorf.**

- 215 **Partie im Lauterbrunnental.** Leinw. 70/106  
Bezeichnet.

**SCHULTZE-TORGAU, Düsseldorf.**

- 216 **Landschaft mit Wild.** Leinw. 75/100  
Bezeichnet.

**E. SCHURTH †, Karlsruhe.**

- 217 **Geburt der Venus.** Leinw. 175/100  
Bezeichnet.

**C. SELL, Düsseldorf.**

- 218 **Patrouillenritt.** Holz 12/16  
219 **Französische Gefangene im Winter.** Gegenstück z. Vor.  
Beide bezeichnet.

**C. A. SOMMER †, Altona.**

- 220 **Holsteinische Landschaft mit Weiher.** Leinw. 28/43  
Klares, feinfarbiges Bild, bezeichnet.

**Karl SPITZWEG †, München.**

- 221 **Vorgebirgslandschaft mit Feldarbeiterin.** Leinw. 34/49  
Monogrammiert.

Siehe Abbildung.

- 222 **Landschaft bei Herbstanfang.** Holz 13,5/25  
Monogrammiert.

Prof. **Konrad SUTTER**, Burg Breuberg.

- 223 **Odenwaldlandschaft.**  
Bezeichnet.

Gouache 40/61

Bezeichnet: **STOCOMBE.**

- 224 **Landschaft** mit Pappelbäumen, Bach und Haus.

Rad. 87/62

Ältere Kopie **David TENIERS**, 1610—1690, Antwerpen.

- 225 **Kartenspieler vor der Schenke.**

Holz 35,5/54

Art des **TENIERS.**

- 226 **Holländischer Bettler** in einer Landschaft.

Holz 25/19,5

- 227 **Holländischer Bettler** mit verbundenem Arm.

Gegenstück z. Vor.

**Desiré THOMASSIN**, München.

- 228 **Aus dem 30 jähr. Krieg.**  
Bezeichnet.

Holz 18/27

**C. T. THYSSEN**, Amsterdam.

- 229 **Alte Frau in der Stube arbeitend.**  
Bezeichnet.

Holz 26/23

**Unbekannter Meister.**

- 230 **Partie in Hamburg.**

Karton 37/53

**Schule VAN DE VELDE.**

- 231 **Kanallandschaft mit Schiffen.**

Holz 34/50

- 232 **Desgl.**

Gegenstück z. Vor.

**Claude Jos. VERNET**, 1712—1789, Paris (Art).

- 233 **Seehafen mit Staffage.**

Leinw. 69/93

**Friedrich VOLTZ †**, München.

- 234 **Kuh und Enten im Wasser** bei Abenddämmerung.  
Bezeichnet.

Holz 21/27

**Thilo WACKER**, Lübeck.

- 235 **Bauerngespann.**  
Bezeichnet.

Pastell 40/60

**Arthur WANSLEBEN, Düsseldorf.**

- 236 **Frühlingslandschaft.** Leinw. 55/81  
Bezeichnet.

**Alfred WECZERZICK, Charlottenburg.**

- 237 **Abendlandschaft mit Wild.** Leinw. 46/93  
Bezeichnet.

**W. WILLGERODT, Kassel.**

- 238 **Mittagsonne auf der Weide.** Leinw. 81/100  
239 **Im Habichtswald.** Leinw. 66,5/70,5  
240 **Stilleben.** Glas mit Blumen, dabei Äpfel. Leinw. 42/32  
241 **Am Strand von Laboë.** Karton 34,5/49  
242 **Sommerlandschaft.** Karton 43/58  
Sämtlich bezeichnet.

**b) Kunstblätter, Bücher u. dergl.**

- 243 **A. Welti.** Sintflut. Orig.-Rad. 24/35.  
244 **F. Völlmy.** Landhaus. Desgl. 20/30,5.  
245 **H. Sandreuter.** Die Menschheit. Desgl. 23/18.  
246 **Ludwig Raders.** St. Georg. Desgl. 32/31.  
247 **H. Meyer-Cassel.** Flußlandschaft mit Kähnen. Orig.-Rad. 14,5/11.  
248 **O. Gampert.** Landschaft mit Bach. Desgl. 15/23.  
249 **M. Dasio.** Kummer. Desgl. 23,5/17,5.  
250 **F. Boehle.** Ehepaar. Desgl. 20/19.  
251 **F. Becker-Gundahl.** Mariä Empfängnis. Desgl. 16,5/26.  
252 **Fünf Blatt.** Kupferstiche, Radierungen etc. des XVII. Jahrh.  
253 **Neun Blatt.** Desgl. Desgl. des XVIII. Jahrh.  
254 **Zehn Blatt.** Desgl. Desgl. des XVIII. Jahrh.  
255 **Zwölf Blatt.** Desgl. Desgl. des XIX. Jahrh.  
256 **Plan der Stadt Augsburg.**  
257 **Fritz Boehle 1913.** Kalendervignette. Litho. 29,5/56.  
258 **Desgl. 1911.** Desgl. Litho. 42/42.  
259 **Desgl. 1915.** Wohltätigkeitsvignette. Litho. 28/21  
260 **Zehender 1773.** Mühlberg und Frankfurt a. M. von Oberrad aus. Farbdruck 11,5/35.  
261 **Desgl. 1782.** Blick auf Bockenheim über den Kettenhofweg. Farbdruck 16,5/34,5.  
262 **S. Kleiner.** 1728. Prospekt des Markts u. des Römerbergs zu Frankfurt a. M. 2 Blatt. Reprod. je 20,5/31.  
263 **Historisches Taschenbuch** für Damen. 1791. Von Friedr. Schiller.



- 264 **Gothaisches genealogisches Taschenbuch.** 1817.
- 265 **Schwäbisches Taschenbuch.** 1820.
- 266 **Hogarts Werke,** Heft 1 und 2, 12 Blatt.
- 267 **Sechs Neujahrshefte** der Künstlergesellschaft Zürich. Jahrgang 1810, 11, 14, 16, 20, 24.
- 268 **Wanner-Brandt.** Alt-Ludwigsburg.
- 269 **Frankfurtensien.** Allerheiligentor u. Schaumaintor. Farbigr.
- 270 **Neun Ansichten** von Frankfurt a. M. und Hanau.
- 271 **Alte Karte von Deutschland.** 1782.
- 272 **Fünf Guckkastenbilder.**
- 273 **Stammbuch.**
- 274 **Napoleon vor Moskau.** Übermalter Farbstich.
- 275 **Zwölf Kostümlblätter** um 1830.
- 276 **Zehn Kostümlblätter** aus den Jahren 1818—1822.
- 277 **Partie versch. Stiche von Kleinmeistern** u. s. w. Ca. 225 Blatt.
- 278 **Drei Blatt Festzüge.** Sechseläuten in Zürich.
- 279 **Acht Blatt Ridinger.** Neudrucke.
- 280 **Zusammenkunft** der Kaiser von Rußland, Österreich und des Königs von Preußen 1853.
- 281 **Fünf Blätter von Waldeck-Pyrmont.**
- 282 **Nach Merian 1622.** Höchst a. M. Kloster St. Anthoni. Aq. 36/46.
- 283 **Desgl.** Höchst a. M. Blick vom Dorfe Nied aus. Aq. 31/46.
- 284 **Desgl.** Höchst a. M. Nordwestl. Eckturm der Stadtbefestigung. Aq. 45/35,5.
- 285 **Desgl.** Höchst a. M. Westliches Tor (Mainzer). Aq. 43/35,5.
- 286 **Desgl.** Höchst a. M. Südwestl. Eckturm der Stadtbefestigung. Aq. 46/35,5.
- 287 **Karl Ballenberger** 1810—1860. Trachtenstudien. 4 Blatt. Feder u. Blei. 27/20.
- 288 **Erster Jahrgang der Liller Kriegszeitung.**
- 289 **Zweiter Jahrgang der Liller Kriegszeitung.**
- 290 **Schaubeck-Album** mit ca. 820 Briefmarken.
- 291 **Album mit ganzen Briefen** mit Marken und alten Ganzsachen.
- 292 **H. Zernin.** Ausblick in den Odenwald. Orig.-Rad. 16/21.
- 293 **Desgl.** Der Malchen an der Bergstraße. Desgl. 13,5/19.
- 294 **Prof. Conr. Sutter.** Aus dem Odenwald. Desgl. 22/50.
- 295 **Desgl.** Desgl.

## II. ABTEILUNG.

### Möbel, Antiquitäten, Kunstgegenstände u. A.

- 296 **Stuhl mit hoher Rücklehne** und Lederbezug.
- 297 **Niederer Sessel**, nußbaumartig mit Strohgeflecht.
- 298 **Schaukelsessel.**
- 299 **Heiligenhäuschen.** Holz geschnitzt und vergoldet. Höhe 95, 70/25 cm.
- 300 **Spanische Wand** mit Rokokomalereien. Höhe 190, Breite 188 cm.
- 301 **Schreibtischchen**, schwarz Lack mit Gold gemalt u. Elfenbein aufgelegt.  
Höhe 133 cm. 77/39.
- 302 **Tischchen**, Halbmondförmig mit Verni Martin-Malerei. Höhe 73 cm. 64/34.
- 303 **Etagerentischchen.** Nußbaum und Eichen eingelegt. Höhe 75 cm.
- 304 **Sessel und 4 Stühle.** Nußbaum mit Stoff bezogen.
- 305 **Teetisch oval.** Mahagoni. Höhe 67 cm. 82/49.
- 306 **Servierbret** Mahagoni eingelegt mit Bronzebeschlag. 66/40.
- 307 **Drei Wandkonsole.** Holz geschnitzt und vergoldet.
- 308 **Zwei Wandkonsole.** Desgl.
- 309 **Zwei Sessel.** Holz geschnitzt u. vergoldet mit rotem Damaststoff. Louis XV.
- 310 **Desgl.** Ebenso.
- 311 **Sechs Stühle.** Ebenso.
- 312 **Sofa.** Ebenso.
- 313 **Zwei Fenster-Vorhänge** mit Galerien, zu obigem passend.
- 314 **Zwei Teile Balustrade.** Holzgeschnitzt und vergoldet.
- 315 **Spiegel** mit holzgeschnitztem Drachen montiert. 75/65.
- 316 **Wanduhr**, reich geschnitzt mit Spielwerk und Kuckucksruf. 105/62.
- 317 **Achteckiges Tischchen** mit Glasplatte und gewundenen Beinen. Höhe 67,  
Durchm. 53 cm.
- 318 **Sechs Renaissance-Stühle**, hochlehnig mit gewundenen Säulen. Höhe 112 cm.
- 319 **Stollenschrank.** Eichen geschnitzt. Renaissance. Höhe 180, Breite 120 cm.
- 320 **Ovaler Tisch.** Kirschbaum eingelegt. Biedermeier. Höhe 76 cm. 115/83
- 321 **Vier Stühle.** Kirschbaum eingelegt. Biedermeier.
- 322 **Ovaler Rahmen.** Louis XVI. Nußbaumartig.
- 323 **Divandecke.** Soumak.
- 324 **Spiegel.** Mahagoni mit Bronze. Empire. 100/43.
- 325 **Weitüriger Schrank.** Nußbaum eingelegt mit Farbhölzern, Metall und  
Elfenbein. Höhe 183, Breite 145, Tiefe 60 cm.
- 326 **Glasschrank-Aufsatz**, nußbaum. Barok. Höhe 93, Breite 83, Tiefe 43 cm.
- 327 **Vier Stück Ledertapete**, gemalt mit Ornamenten und Blumenvasen etc. Je  
ca. 75/200.

- 328 **Zwei Kissen** mit Perlstickerei. Biedermeier.
- 329 **Perservorlage.** 215/110.
- 330 **Bronze-Statue** auf Marmorsockel. Griechischer Weiser. Höhe 47 cm.
- 331 **Alte Spitze.** 200 cm.
- 332 **Desgl.** 215 cm.
- 333 **Spitzentaschentuch.** 32/32.
- 334 **Indischer Shawl.** 340/160.
- 335 **Kasakteppich.** 228/120.
- 336 **Sofa, 2 Sessel und 2 Stühle.** Mahagoni mit grünem Seidendamast. Chipp.
- 337 **Tisch.** Mahagoni. Ebenso.
- 338 **Vitrinentisch.** Desgl.
- 339 **Damenschreibtisch** mit Aufsatz. Desgl.
- 340 **Blumenständer.** Desgl.
- 341 **Pfeilerschränkchen.** Mahagoni.
- 342 **Porzellanschale** auf Fuß. Kopenhagen.
- 343 **Becher.** Silber.
- 344 **Wandteller.** Zinn getrieben.
- 345 **Kaffeekanne.** Blau. Meissen.
- 346 **Aschenbecher.** Meissen.
- 347 **Zwei Figuren.** Delft.
- 348 **Majolika-Vase** mit Henkel. Ginori.
- 349 **Desgl.** Desgl.
- 350 **Leuchter und Salzfaß.** Zinn.
- 351 **Kleine Vitrine.** Klosterarbeit.
- 352 **Rahmkännchen.** Silber.
- 353 **Zwei Schwäne** als Salzfüßer. Silber.
- 354 **Teekasten.** Silber mit Glaseinsatz.
- 355 **Teedose.** Silber.
- 356 **Streuer.** Silber.
- 357 **Salatschüssel.** Silber mit Glaseinsatz.
- 358 **Dose.** Silber, vergoldet mit Elfenbeinrelief.
- 359 **Fruchtkorb** mit Henkel. Silber mit Glaseinsatz.
- 360 **Likörkaraffe.** Silber montiert.
- 361 **Bowlenlöffel.** Ente. Silber mit schwarzem Holzstiel.
- 362 **Becher.** Silber. Ziervergoldet.
- 363 **Nürnberger Brautbecher.** Silber.
- 364 **Etui mit 12 Eislöffeln und Eisvorleger.** Silber.
- 365 **Zwei Girandoles,** je 5lichtig, elektrisch. Silber. Höhe je 67 cm.
- 366 **Zwei Ohringe.** Gold und Platin mit je 9 Brillanten.
- 367 **Damenring.** Gold mit 1 Rubin und 2 Brillanten.
- 368 **Desgl.** Gold mit Saphir und 2 Brillanten.
- 369 **Hemdenknopf.** Gold mit Pariser Perle.
- 370 **Psombüchse.** Silber.
- 371 **Puderdose.** Desgl.

- 372 **Markentäschchen.** Desgl.
- 373 **Leimtöpfchen.** Kristall. Silber montiert.
- 374 **Aschenschale.** Silber.
- 375 **Brosche.** Gold mit großem Brillant, 6 kl. Brillanten und 21 Rosen.
- 376 **Elfenbein-Miniatur.** Brustbild einer Dame in weißem Kleid, Brust- und Kopftuch. 9/7.
- 377 **Desgl.** Brustbild eines Herrn in blauem Rock und weißer Halsbinde. Gegenstück z. Vor.
- 378 **Zwei Elfenbein-Miniaturen** in Etui. Damen- und Herrenporträt. Oval je 6,5/5,5.
- 379 **Elfenbein-Miniatur.** Junges Mädchen mit weißem Kleid und Perlkette. Oval. 7/5,5.
- 380 **Desgl.** Junge Frau in hellem Kleid und Strohhut, im Freien sitzend. 8,5/6,5.
- 381 **Desgl.** Junge Frau in blauem Kleid und rosa Kopftuch. Durchm. 6,5 cm.
- 382 **Desgl.** Brustbild einer jungen Frau mit blauem Umhang auf dem Arm. Oval. 6/5,5.
- 383 **Desgl.** Brustbild einer Dame mit hellblauem Kleid, rotem Umhang und Blumen im Haar. Oval. 8,5/6,5.
- 384 **Desgl.** Mutter und Töchterchen unter einem Baum. 8,5/7.
- 385 **Desgl.** Liebesidyll. 8,5/6,5.
- 386 **Desgl.** Brustbild einer Fürstin. Oval. 6/5,5.
- 387 **Desgl.** Brustbild einer Dame mit Blumenkorb und mit Blumen im Haar. Oval. 6/5,5.
- 388 **Desgl.** Sitzende Dame in Balltoilette mit schwarzer Spitzenmantille. Oval. 6,5/5,5.
- 389 **Desgl.** Dame in Sammetkostüm und weißem Umhang. Oval. 8,5/6,5.
- 390 **Desgl.** Familienidyll im Freien. 3eckig. 4/7.
- 391 **Desgl.** Brustbild einer Dame aus der Zeit Maria Antoinette. Oval. 4/3.
- 392 **Desgl.** Brustbild einer Dame mit Purpurmantel. 5/4.
- 393 **Desgl.** Dame mit Blumenguirlande. Oval. 8,5/6,5.
- 394 **Bronze-Dose** mit Porträt des alten Fritz. 10/8,6.
- 395 **Elfenbein-Miniatur.** Brustbild einer Dame in braunem Mieder und resedafarbigem Umhang. Oval. 8,5/6,5.
- 396 **Desgl.** Napoleon in der Schlacht. 10/12.
- 397 **Desgl.** Brustbild. Baronesse Helene. 8/6.
- 398 **Desgl.** Brustbild eines Herrn mit Vatermörder und braunem Rock. Ov. 6/5.
- 399 **Desgl.** Porträt der Fürstin Jablonowska. Oval. 8,5/6,5.
- 400 **Desgl.** Junge Dame in weißem Kleid und grünem, mit Goldborde besetzten Mieder. Oval. 8,5/6,5.
- 401 **Desgl.** Porträt Louise de Lorraine. Oval. 6,5/5,5.
- 402 **Desgl.** Porträt Baronin von Lichtenstein. Oval. 6,5/5,5.
- 403 **Desgl.** Dame mit Schmachtklocken, weißem Kleid und rosa Umhang. Oval. 6,5/5,5.



- 404 **Desgl.** Porträt einer Gräfin in rotem Mantel mit Pelzbesatz. Durchm. 10 cm.
- 405 **Zehn email. und durchbr. Metall-Blumengefäße**, teils mit Glaseinsätzen.
- 406 **Drei Holzleuchter**, zus. 14flammig.
- 407 **Zwei Wandleuchter**, Metall getrieben und versilbert, Adam und Eva. Höhe je 33 cm.
- 408 **Zwei Girandoles.** Messing geschnitten. Höhe je 58 cm.
- 409 **Holzbild**, geschnitzt mit Flachrelief. 29/22. Alt italienisch.
- 410 **Desgl.** Desgl. 32,5/26,5.
- 411 **Zwei Reliefs.** Liegende Figuren. 8/16,5.
- 412 **Zwei Steingut-Blumen-Vasen** mit Relief. Höhe 32, Durchm. 31 cm.
- 413 **Wandbeleuchtungskörper.** Bronze, mit Glaseinsätzen und Behängen. Höhe 40 cm. 35/20.
- 414 **Desgl.** Ebenso. Höhe 54 cm. 43/16.
- 415 **Zwei Satsuma-Vasen** mit reichem Figurendekor. Je Höhe 51 cm.
- 416 **Fayencekübel** mit 4 Henkeln. 21,5/30.
- 417 **Tonkrug**, grün glasiert mit Metallbeschlag.
- 418 **Bronzebüste.** Mädchen. Höhe 66 cm.
- 419 **Beleuchtungskörper.** Elektrisch. Sternform. 53/50.
- 420 **Desgl.** 3flamm. Bronze. Höhe 23 cm.
- 421 **Kerzenlüster.** 8flammig. Bronze.
- 422 **Gehäuse.** Holz geschnitzt und vergoldet. 55/41.
- 423 **Bronzeverzierung.** 42/32.
- 424 **Wandbeleuchtung.** Holz geschnitzt mit Spiegel. Höhe 40, Breite 33 cm.
- 425 **Saumzeug für Reittiere.** Lederverzierungen mit Muscheln besetzt. Ungarisch.
- 426 **Wandarme.** 4flammig. Elektrisch. Bronze.
- 427 **Wandarm und Laterne.** Schmiedeeisen.
- 428 **Vortrag-Laterne.** Schmiedeeisen mit Tragstange. Höhe 218 cm.
- 429 **Terracottasessel mit Reliefs.** Höhe 74 cm. 77/65. Römisch.
- 430 **Holzpanneau** mit Elfenbein und Perlmutterauflagen. 58/43.
- 431 **Desgl.** Desgl. 67/38.
- 432 **Fayencebild.** Kacheln in Rahmen. Delft. 52/66.
- 433 **Frühstücksservice.** Plateau, 2 Kannen, Zuckerdose und 2 Tassen. Sevres.
- 434 **Desgl.** mit reicher Figurenmalerei und Golddekor. Plateau, 2 Kannen, 2 Tassen und Zuckerdose. Meißen.
- 435 **Kabinett mit Plüsch bezogen**, innen mit vielen Schubladen eingelegt und gemalt auf schwarzem Untersatz. Höhe 143 cm. 66×41. Spanisch.
- 436 **Paar Brillant-Ohringe.**
- 437 **Ring mit Perlen und Brillanten.**
- 438 **Zwei Kissen** mit Perlstickerei. Biedermeier.
- 439 **Glas-Aufsatz.** Baumstammartig mit 3 Blüten als Vasen. Höhe 45 cm. Venetianisch.
- 440 **Glaskandelaber**, 4flammig. Höhe 60 cm. Venetianisch.
- 441 **Glasschale.** Muschelform. Irisierend.
- 442 **Vier Glas-Väschen**, dabei Gallé.



- 443 **Koro und 2 Väschen.** Kagaporzellan.
- 444 **Döschen** mit feiner Malerei. Satsuma. Durchm. 8,5 cm.
- 445 **Aufsatzschale.** Alabaster mit Bronzeengel.
- 446 **Zwei Bronze-Vasen.** Japan. Höhe je 11 cm.
- 447 **Zwei Bronze-Väschen.** Griechische Form, reich geschnitten. Höhe je 14,5 cm.
- 448 **Bronze-Vase,** mit Halbedelsteinen reich inkrustiert. Höhe 18,5 cm.
- 449 **Bronze-Figur** von Ant. Nelson. „Sur la Plage.“ Höhe 21,5 cm.
- 450 **Zwei Bronze-Leuchter** mit Löwenköpfen. Höhe 26 cm.
- 451 **Kupferkessel,** reich getrieben.
- 452 **Bronze-Schale** und **Bronzebriefbeschwerer.** Elefant.
- 453 **Mokkatäßchen.** Porzellan mit Metallaufügen und Cloisonneplättchen.
- 454 **Zwei Armleuchter,** 4flammig. Bronze. Höhe 50 cm.
- 455 **Porzellanfigur.** Putte. Der Herbst. Höhe 13,5 cm. Meißen.
- 456 **Desgl.** Dudelsackbläser. Höhe 10,5 cm. Desgl.
- 457 **Flakon** mit Verißmeinnicht. Höhe 10 cm. Desgl.
- 458 **Liegende Ziege.** Höhe 9 cm. Meißen.
- 459 **Sitzender Vogel.** Porzellan. Dänisch. Höhe 6 cm.
- 460 **Silberkorb** auf Füßen mit durchbrochenem Rand. Silber.
- 461 **Brosche.** Sternform, auch als Haarschmuck zu tragen. Gold mit 6 Brillanten, 5 Rubinen, 5 Perlen und Rosen.
- 462 **Armband.** Gold, mit 10 Brillanten und Perlen besetzt.
- 463 **Brillantring.** Gold, mit 10 Brillanten und blauem Saphir.
- 464 **Desgl.** Gold mit 3 Brillanten.
- 465 **Desgl.** Gold mit Brillant.
- 466 **Paar Ohrringe.** Gold mit je 13 Brillanten und Saphircabochon.
- 467 **Börse.** Silber.
- 468 **Damentasche** mit feinstem Silbergeflecht und verziertem Silberbügel.
- 469 **Knaben-Uhrkette.** Silber.
- 470 **Notizblock.** Silber mit emaillierten Blumen.
- 471 **Zwei Salzfässer** mit blauen Glaseinsätzen.
- 472 **Teller** mit St. Georg nach Albr. Dürer. Zinn.
- 473 **Götze.** Bronze.
- 474 **Holzhumpen,** mit Zinn eingelegt. Höhe 26, Durchm. 16 cm.
- 475 **Zinnhumpen** mit Porträt, Schild und Buckeln. Höhe 36, Durchm. 18,5 cm.
- 476 **Flache Zinnkanne** mit Porträtrelief. Höhe 42 cm.
- 477 **Schraubzinnkanne,** mit Buckeln getrieben, Seckig. Höhe 30 cm.
- 478 **Desgl.** 6eckig, graviert, auf 3 Klauenfüßen. Höhe 28,5 cm.
- 479 **Schraubzinnkrug,** 4eckig, mit 4 Kaiserporträts. Höhe 24 cm.
- 480 **Desgl.** 8eckig mit Jahreszahl 1797. Höhe 19 cm.
- 481 **Zinnkanne** mit Porträt und Frankfurter Adler auf Schild. Höhe 39 cm.
- 482 **Zinnplatte** mit Wappen getrieben. Durchm. 30 cm.
- 483 **Zinnteller** mit Wappen. Durchm. 22,5 cm.
- 484 **Desgl.** Gegenstück.
- 485 **Zwei Zinnbecher.** Rokoko getrieben.

- 486 **Kirchenlamm.** Zinn.
- 487 **Bronzelampe** mit Porzellanfigur. Elektrisch.
- 488 **Topf.** Cloisanne.
- 489 **Porzellangruppe.** Meißen.
- 490 **Porzellanfigur.** Desgl.
- 491 **Desgl.** Fisch. Kopenhagen.
- 492 **Desgl.** Frosch. Desgl.
- 493 **Desgl.** Schmetterling. Desgl.
- 494 **Zwei Schlüsselchen.** Delft.
- 495 **Zwei Figürchen.** Elfenbein.
- 496 **Zwei Fayence-Bilder.** Delft.
- 497 **Porzellan-Väschen.** Kopenhagen.
- 498 **Porzellan-Dose.**
- 499 **Löffel.** Silber mit Relief.
- 500 **Elfenbein-Fächer,** reich geschnitten. (Wer das Glück hat, führt die Braut heim.)
- 501 **Zwei hohe Porzellan-Vasen** mit Deckeln und reichen figürl. Malereien. Höhe 70 cm. Berlin.
- 502 **Silbergruppe.** Troika auf Marmorsockel. Höhe 16 cm. 36/15. Silber.
- 503 **Mädchenbüste.** Italienische Bronze auf gelbem Marmorsockel. Bez.: E. Fioretti, Napoli. Höhe mit Sockel 60 cm.
- 504 **Venusbüste.** Karrarischer Marmor. Kopie nach der Antike. Höhe mit Sockel 45 cm.
- 505 **Zwei Teller,** Reichsadler mit Sprüchen. Handmalerei.
- 506 **Steingutkrug** mit Deckel. Westerwald. 18. Jahrh.
- 507 **Desgl.** mit scharf geschnittenen Ornamenten. 18. Jahrh.
- 508 **Glaskrug,** geätzt mit ornamentiertem Zinndeckel. 18. Jahrh.
- 509 **Desgl.** Ebenso.
- 510 **indischer Schlangenbeschwörer.** Metall bemalt.
- 511 **Feuerzeugbehälter.** Kanone auf Lafette und Rädern.
- 512 **Brunnenglas** mit feinem Schliff und Goldrand. Böhmisches. 18. Jahrh.
- 513 **Trinkglas** mit geätzten Ornamenten. Biedermeier.
- 514 **Milchkännchen,** blau-weiß. Südtirol. 18. Jahrh.
- 515 **Kleine Muschelschale.** Ton, in Form einer Schnecke. Marburg. 18. Jahrh.
- 516 **Bauernteller** mit Blumenornamenten. Marburg. 1804.
- 517 **Schüssel,** brauner Ton mit geometr. Ornamenten. 18. Jahrh.
- 518 **Sechs Porzellanteller** mit geschweiftem und gebogtem Rand, im Spiegel blaue Landschaften. Straßburg.
- 519 **Bauernteller** mit 3 herzförm. umrandeten Sprüchen, gelb, blau, grün und orangefarbig bemalt. Mosbach.
- 520 **Desgl.** mit Spruch.
- 521 **Desgl.** Ebenso mit Marke.
- 522 **Desgl.** Ebenso.
- 523 **Desgl.** Ebenso.

- 524 **Bauernteller** mit Spruch, Marke HD.
- 525 **Zwei Vasen mit Deckel.** Chinaporzellan. Höhe 31 cm.
- 526 **Zwei Vasen mit Deckel.** Cloisonne. Höhe 12 cm.
- 527 **Zwei Vasen.** Desgl. Höhe 6 cm.
- 528 **Glaskännchen** mit Vergoldung. Höhe 17 cm.
- 529 **Schreibzeug.** Meißen.
- 530 **Schälchen.** Meißen.
- 531 **Männerbüste.** Terrakotta. Höhe 65 cm. Ital. Renaissance.
- 532 **Faunbüste.** Stein. Höhe 63 cm.
- 533 **Figur Hofnarr.** Terrakotta. Höhe 45 cm.
- 534 **Zwei elektr. Lampen.** Messing getrieben mit schmiedeeisernen Ständern.
- 535 **Fohund,** glasierter Ton. 32/43.
- 536 **Holzplatte** mit Lackmalerei. Durchm. 44 cm.
- 537 **Tintenfaß.** Ton braun, glasiert.
- 538 **Tonkrug,** grün glasiert mit 3 Henkeln, 2 Ausgüßen und Metallbeschlag.
- 539 **Koro mit Deckel.** Höhe 45 cm.
- 540 **Wandkonsol.** Holz geschnitzt. Rokoko.
- 541 **Paar Ton-Vasen,** weiß mit blauer Malerei. Höhe je 24 cm.
- 542 **Porzellan-Vase.** Chinesisch, mit Figuren bemalt. Höhe 28,5 cm.
- 543 **Desgl.** mit Leoparden bemalt, in metallischem Schein.
- 544 **Zwei Engelsköpfe** in Wolken. Holz geschnitzt und vergoldet.
- 545 **Zwei Blumentöpfe,** weiß mit Blumen bemalt. Höhe 18, Durchm. 21 cm.  
Sevres.
- 546 **Paar Ton-Vasen** mit blauer Überlaufglasur. Höhe 26 cm.
- 547 **Desgl.** mit braun-blauer Glasur. Höhe 26 cm.
- 548 **Rubinglas-Vase** mit Überlauf. Höhe 18 cm.
- 549 **Majolika-Vase** mit metallartiger Glasur.
- 550 **Vase.** Desgl.
- 551 **Kelchglas** mit Goldmalerei. Höhe 22,5 cm.
- 552 **Fayenceteller** mit Nelken. Durchm. 23 cm.
- 553 **Desgl.** weiß mit blauem Dekor. Durchm. 25 cm. Kiel mit Marke.
- 554 **Tonschüssel** mit Malerei und 2 Henkeln. Durchm. 21 cm.
- 555 **Blumen-Vase.** Glas. Höhe 28 cm.
- 556 **Drei Väschen,** dabei Gallé.
- 557 **Trinkglas und Glas, Tierform.** Venetianisch.
- 558 **Uhrgehäuse und Konsol.** Engelskopf. Holz geschnitzt.
- 559 **Holzfigur Zeus** und 2 Konsolchen. Holz geschnitzt und vergoldet.
- 560 **Zwei Leuchter.** Schmiedeeisen. Höhe 25 cm.
- 561 **Bronzeschelle.** Figur. Rokoko.
- 562 **Majolika-Vase** mit Henkeln und Faunköpfen. Ginori. Höhe 67 cm.
- 563 **Zwei Glasbilder.** Heilige. Je 25/19.
- 564 **Bauchlger Steingutkrug.** Nassau.
- 565 **Ausgrabung.** Bauchige Tonvase, gelb mit schwarzer Malerei.
- 566 **Porzellankorb,** weiß mit Gold. Biedermeier. Berlin.

- 567 **Sechs Dessertmesser** mit versilb. Griffen.
- 568 **Diverse Geweihe und Schildkröte.**
- 569 **Eiserner Leuchter.** Schmiedeeisen.
- 570 **Zinnteller und 2 Kannen.**
- 571 **Schraubtaler.** Zinn, mit 14 geschichtl. Bildern und Abguß eines päpstl. Siegels.
- 572 **Nähnesecaire-Etui.** Holz.
- 573 **Fernrohr** auf Gestell.
- 574 **Revolver** mit Magazin. Parabellum.
- 575 **Kupfer-Blumenkübel.** Oval getrieben.
- 576 **Filtrier-Apparat.** Steingut.
- 577 **Vier Eierbecher.** Porzellan. Gemalt.
- 578 **Hahn und Henne.** Metall versilbert auf Holzuntersatz.
- 579 **Bronze-Topf.**
- 580 **Porzellan-Vase** mit Blumen-Auflage.
- 581 **Damaskus-Gürtelschnalle.**
- 582 **Metall-Leuchter.** Versilbert.
- 583 **Metall-Vase.** Braun mit versilbertem Drachen.
- 584 **Porzellan-Väschen.** Satsuma.
- 585 **Desgl.** mit Deckel. Art Kopenhagen.
- 586 **Desgl.** kraqueliert, mit blauer Malerei.
- 587 **Bronze-Vase** mit Deckel.
- 588 **Bronze-Fabeltier** mit sitzendem Priester.
- 589 **Zwei Porzellanfiguren.** Schäferin und Schäfer. Höhe je 16 cm. Wiener Marke.
- 590 **Porzellangruppe.** Ungar und Ungarin. Höhe 17 cm.
- 591 **Elfenbein-Miniatur.** Porträt der Fürstin Moncenico. Durchm. 7 cm.
- 592 **Desgl.** Porträt Marie de Bourbon. Durchm. 7 cm.
- 593 **Desgl.** Porträt George IV. Oval. 8/6,5.
- 594 **Desgl.** Porträt Elisabeth. Godefred. Durchm. 6,5 cm.
- 595 **Desgl.** Dame mit hoher Frisur, rosa Kleid und blauem Umhang. Durchmesser 6,5 cm.
- 596 **Desgl.** Porträt Duchesse d'Orleans. 8,5/7.
- 597 **Desgl.** Porträt Duchess of Devonshire. 8/6.
- 598 **Desgl.** Porträt Mme. Elisabeth. Oval. 8,5/6,5.
- 599 **Desgl.** Porträt Mrs. Donner. Oval. 8,5/6,5.
- 600 **Desgl.** Die Liebe. 8,5/6,5.
- 601 **Desgl.** Rückkehr von der Jagd. 6,5/8,5.
- 602 **Elfenbein-Relief.** Herrenporträt. Oval. 5,5/4,5.
- 603 **Zinnrelief.** Brustbild Gustav Adolf. Durchm. 7 cm.
- 604 **Desgl.** Brustbild Justinus Kerner. Durchm. 7 cm.
- 605 **Elfenbein-Dose** mit Miniatur. Porträt einer Dame. Gez. Daffinger. Durchmesser 6 cm.
- 606 **Fayence-Gewürzschüssel.** Holländisch.



- 607 **Fayence-Vase.** Holländisch.
- 608 **Sitzender Faun.** Bronze auf Plüschsockel. Höhe 22 cm.
- 609 **Zinnsegelschiff.** Höhe 33 cm.
- 610 **Porzellangruppe.** Sommer. Meissen. Höhe 25 cm. 22/18.
- 611 **Desgl.** Raub der Proserpina. Höhe 18 cm. Meissen.
- 612 **Desgl.** Amor, den Pfeil schleifend. Höhe 12 cm. Meissen.
- 613 **Desgl.** Tonkunst, Bildhauerei, Geschichte und Arithmetik. Höhe 11 cm. Meissen.
- 614 **Zwei Porzellanfigürchen.** Winzer und Winzerin. Höhe 10 cm. Meissen.
- 615 **Desgl.** Amorette geigend und Amorette mit Schüssel. Höhe je 8,5 cm. Meissen.
- 616 **Porzellanfigürchen.** Mandolinspielerin. Höhe 9 cm. Meissen.
- 617 **Frauenbüste.** Sevresbisquit. Höhe 17,5 cm.
- 618 **Sevresschale auf Fuß.** Blau mit Gold. Höhe 25, Durchm. 34 cm.
- 619 **Sevresvase.** Blau mit Gold. Höhe 33 cm.
- 620 **Zigarettenetui.** Silber vergoldet mit reicher Emailmalerei.
- 621 **Zwei Kuchenkörbe.** Weiß mit Gold. Meissen. Biedermeier.
- 622 **Majolikaplatte.** Durchm. 30 cm. Ginori.
- 623 **Majolikavase.** Höhe 24,5 cm. Desgl.
- 624 **Majolikakanne.** Höhe 26 cm. Desgl.
- 625 **Zwei Leuchter.** Silber. 13 löthig. Louis Philipp.
- 626 **Porzellanfigur.** Knabe mit Mandoline. Marke Bienenkorb. Höhe 18,5 cm.
- 627 **Desgl.** Mädchen mit Schaf. Napoli. Höhe 18,5 cm.
- 628 **Desgl.** Kavalier mit rotem Rock. Radmarke. Höhe 20 cm.
- 629 **Desgl.** Zofe mit Tablett. Desgl. Höhe 18 cm.
- 630 **Desgl.** Herr mit Hund. Napoli. Höhe 27 cm.
- 631 **Desgl.** Dame mit Schaf. Desgl. Höhe 26 cm.
- 632 **Porzellangruppe.** Geschwister. Bienenkorb. Höhe 11,5 cm. 17/9.
- 633 **Zwei Porzellanbüsten.** Soldaten. Desgl. Höhe je 21 cm.
- 634 **Zwei Porzellanleuchter** mit Figuren. Desgl. Höhe je 18,5 cm.
- 635 **Porzellanfigur.** Dame in Tracht Maria Antoinette. Bienenkorb. Höhe 41 cm.
- 636 **Desgl.** Kavalier. Bienenkorb. Höhe 41 cm.
- 637 **Desgl.** Vogel auf Baumstamm. Rudolstadt. Höhe 24 cm.
- 638 **Desgl.** Dame mit Fächer. Napoli. Höhe 6,5 cm.
- 639 **Desgl.** Herr mit Hut in der Hand. Gegenstück z. Vor.
- 640 **Porzellangruppe.** Ziegenbock mit Reiter. Bienenkorb.  $\frac{1}{2}$  Höhe 23 cm.
- 641 **Desgl.** Der Zankapfel. Napoli. Höhe 22 cm. 25/16.
- 642 **Porzellanfigur.** Alte Garde. Bienenkorb. Höhe 32 cm.
- 643 **Zwei Porzellanfiguren.** Amoretten sitzend mit Musikinstrumenten. Capo di Monte, weiß.
- 644 **Desgl.** Musizierende Amoretten.
- 645 **Desgl.** Desgl.
- 646 **Elfenbeinschale.** Geschnitten. 15,5/6,5.
- 647 **Desgl.** 23/6,5.



- 648 Elfenbein-Döschen, Apfelform und Spielmarken für Whist.
- 649 Reiselockenbrenner. Elfenbein.
- 650 Dose und Bürste. Ebenholz.
- 651 Elfenbeinkamm, Schuhlöffel und Knöpfer.
- 652 Manikuretui. Elfenbein.
- 653 Stechkamm, reich in Elfenbein geschnitten.
- 654 Desgl. Desgl.
- 655 Sechs Haarspangen. Schildpatt.
- 656 Hut- und Haarbürste. Schildpatt.
- 657 Spazierstock. Silber montiert.
- 658 Desgl. Desgl.
- 659 Desgl. Desgl.
- 660 Desgl. Desgl.
- 661 Desgl. Desgl.
- 662 Drei Rehgehörne.
- 663 Desgl.
- 664 Desgl.
- 665 Hirschgeweih.
- 666 Desgl.
- 667 Desgl.
- 668 Drei Rehgehörne.
- 669 Desgl.
- 670 Desgl.
- 671 Desgl.
- 672 Desgl.
- 673 Desgl.













